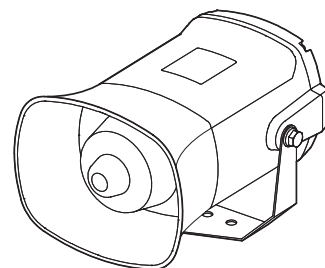


# 多機能自立型電子シグナルホーン

## SMP35-N/ SMP50-N



Qlightの製品をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。  
 設置および操作の前に取扱説明書をよくお読みになり、正しくお使いください。また本書は大切に保管してください。

### ⚠ 安全上のご注意

次の事項を必ず守らなければ死亡や深刻な重傷を負う可能性が想定されます。

1. 配線やメンテナンス時には製品の電源を完全に切ってください。(感電の恐れがあります)
2. 各製品に記載されているIP保護等級で指定された条件以外の過度の埃や水がかかる場所には設置しないでください。(これらの指示に従わないと、製品に火災、感電、けが、誤動作、製品の損傷を引き起こす可能性があります)
3. 本製品を改造または修理しないでください。メンテナンスまたは修理サービスが必要な場合は、Qlightのお問い合わせ窓口にお問い合わせください。(これらを指示に従わないと、火災、感電、製品の破損につながる可能性があります)
4. 製品に正しい電圧を印加してください。(これらの指示に従わないと、火災、感電、または製品の損傷を招く可能性があります)
5. 人命や財産に影響を与える可能性のある状態で使用する場合は、二重の安全装置を備えていることを確認してください。(これを守らないと、物的損害、火災、感電、人身事故の原因となります)

### ⚠ 正しく取り扱いいただくためのご注意

指示事項を守らなければ使用者が重傷を負うことや物的損害を負うことがあります。

1. 製品周囲の通気を妨げる可能性のある物を取り除いてください。(発熱により、製品が破損や変形の恐れがあります)
2. 正常に動作しない場合は、ただちに電源を切ってください。(火事や感電、製品破損の恐れがあります)
3. 各製品の仕様に従って製品の使用電圧を間違えないよう慎重に配線します。(誤動作、破損の恐れがあります)
4. シンナー、ベンゼンなどの薬品が製品の表面に触れないように注意してください。(製品が壊れたり変色、変形する恐れがあります)
5. 製品に過度の力や衝撃を加えないでください。(故障や破損の恐れがあります)

### 製品構成

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>SMP50-N</b>   | <b>12/24</b>   | <b>LC</b>  |
| [型式]   | [電圧]   | [音色設定]   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• SMP35-N</li> <li>• SMP50-N</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 12/24-DC12V~24V</li> <li>• 110/220-AC110V~220V</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• None</li> <li>• 内部スイッチ設定</li> <li>• LC設定</li> <li>• 外部接点設定</li> </ul> |

### 製品規格

| 型式      | 電圧          | 電流        | 内蔵音と音量  | 認証 | 重量     |
|---------|-------------|-----------|---|----|--------|
| SMP35-N | DC12~24V    | Max.680mA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bit Input: 5Ch</li> <li>• Binary Input: 30Ch</li> <li>• 内蔵音: Max.115dB (WA-Ch4基準)</li> </ul> | CE | 0.76kg |
|         | AC110V~220V | Max.170mA |   |    | 1.03kg |
| SMP50-N | DC12~24V    | Max.2.85A | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bit Input: 5Ch</li> <li>• Binary Input: 30Ch</li> <li>• 内蔵音: Max.123dB (Ch6基準)</li> </ul>    |    | 0.95kg |
|         | AC110V~220V | Max.720mA |   |    | 1.23kg |

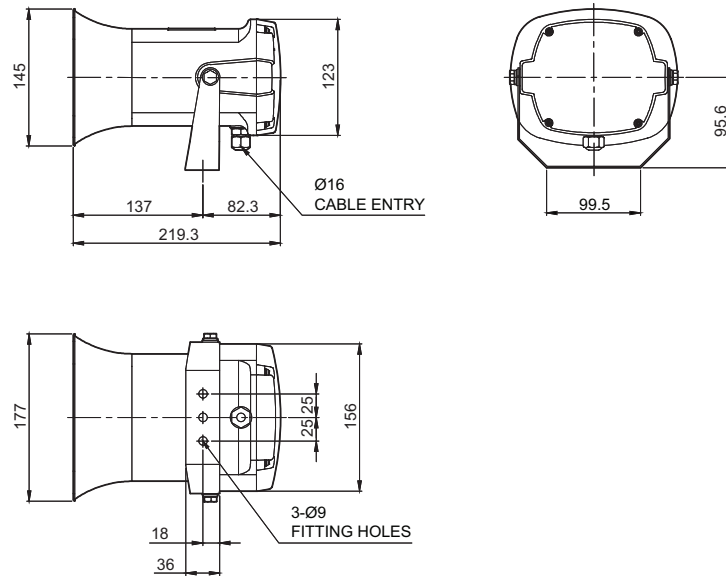
- 保護等級: IP65
- 使用温度: -25°C ~ +50°C



こちらのQRコードをスキャンすると  
 詳細な製品情報がみられます。

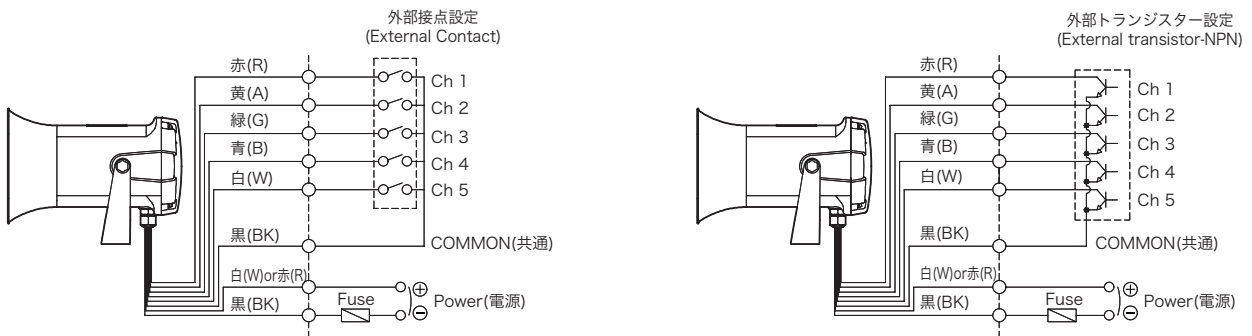
[www.qlight.com](http://www.qlight.com)

SMP35-N/ SMP50-N



結線図

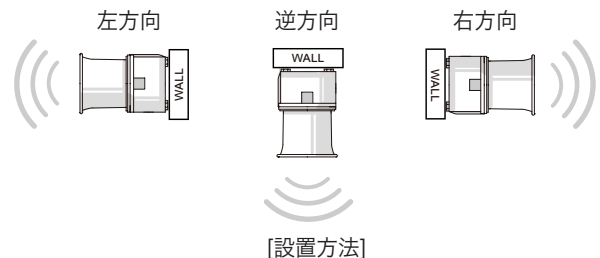
SMP35-N/ SMP50-N-DC/AC



- 標準仕様 - 内部スイッチ設定
- 外部設定又はトランジスタ方式であればオプション仕様の音色選択が可能です。
- 電源線規格 - UL1015 AWG18(0.75sq) x 2C 400mm
- 信号線規格 - UL1007 AWG22(0.3sq) 400mm
- DCタイプの場合、黒線の極性はマイナス (-) です。
- チャンネル選択はビットの入力設定5音選択再生、バイナリー入力設定30音を選択再生することができます。

設置時の注意事項

- 屋外設置は水平設置をしてください。雨水や水分が直接流入する環境では逆さまに設置しないでください。



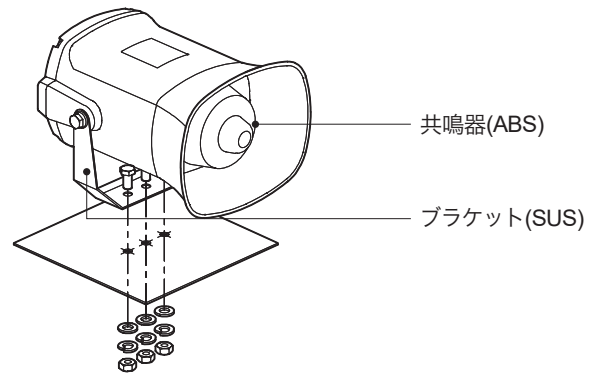
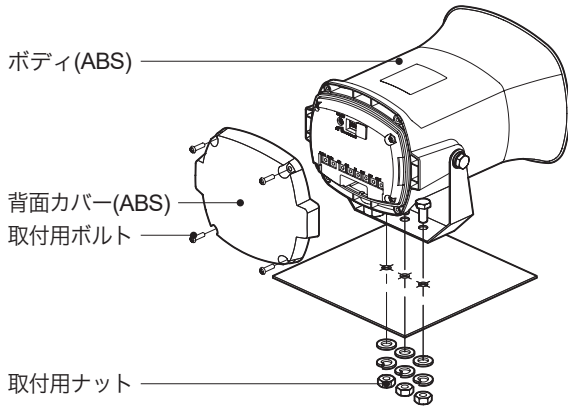
設置環境と保護等級

- 本製品は保護等級IP65構造で設計されています。
- 規定の保護等級の許容範囲を超える埃や水分が浸透した場合、故障する恐れがありますので、規定保護レベルを満足する環境でご使用ください。
- 詳細については、当社のウェブサイトwww.qlight.comをご覧ください。

## 製品構成/ 取付方法

### ■ 製品構成

SMP35-N/ SMP50-N



### ■ 取付方法

- 製品を取付する位置に取付穴を加工してください。
- 本製品の取付穴は、直径9mmです。
- 直接取付けの場合は、取付ボルトを取り付け穴に通して固定します。
- 取付穴を加工したらボルトを製品に貫通して加工穴に取付けた後、反対側でナットを締結してください。
- 振動や衝撃の多い場所では、フラットワッシャーとスプリングワッシャーを追加して設置してください。

## 背面端子台を利用するビット / バイナリー入力方式

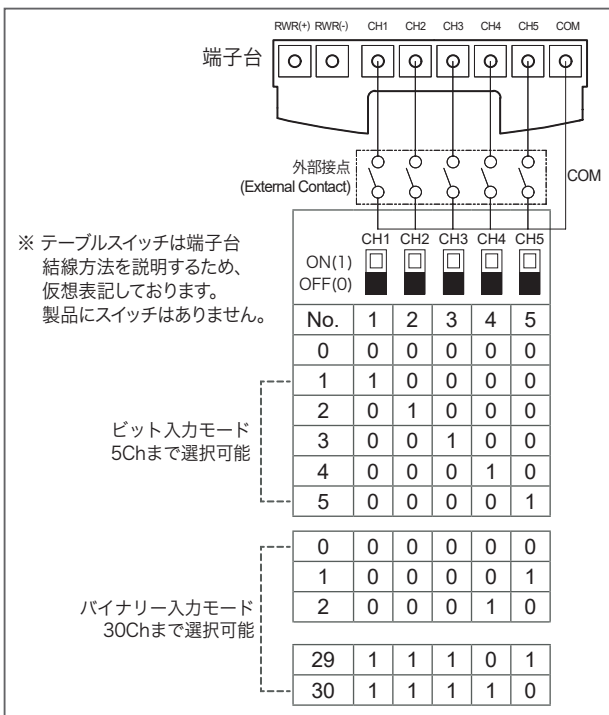
### ■ ビット入力方式

- 引出線を利用するビット入力方式は5種類チャンネル(Ch1~Ch5)から1種類チャンネルを選択使用します。
- 選択可能チャンネル数は5種類

### ■ バイナリー入力方式

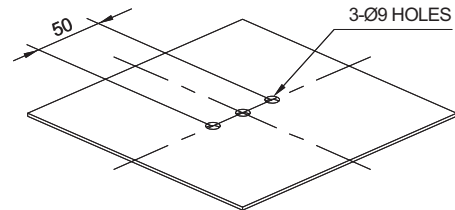
- 引出線を利用するバイナリー入力方式は5種類チャンネル(Ch1~Ch5)を利用して多重入力が可能であり、30個チャンネルから1種類チャンネルを選択使用します。
- 選択可能なチャンネル数は30種類です。

- 端子台結線は外部接点とトランジスタで可能であり、入力方式とバイナリー入力方式でチャンネルを選択します。



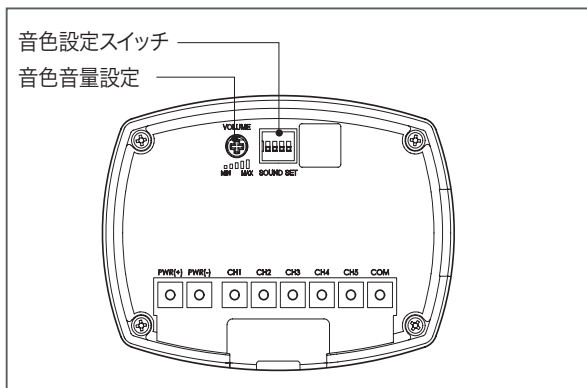
## 取付け穴規格

- 製品を取付する位置に取付穴を加工してください。下記に取付け穴の規格です。

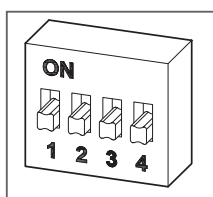


SMP35-N/ SMP50-N

## 背面制御部構成



## サウンド設定



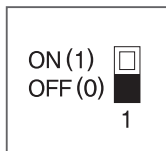
- 音色選択スイッチを利用してBit内蔵音またはBinary内蔵音を選択します。
- スイッチ番号にご注意ください。
- スイッチ1番:BitまたはBinary選択
- スイッチ2、3、4番:Bit内蔵音グループ選択

### ■ビット内蔵音色グループ選択

- ビット内蔵音を選択する場合に使用します。
- 6つのサウンドグループの中から任意のグループを選択します。
- 各グループには5種類の音色があります。

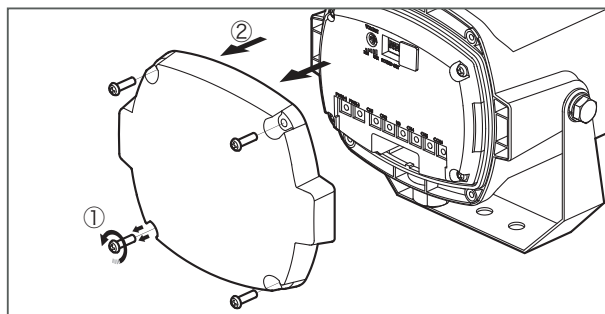
| ビットタイプのサウンドグループの選択方法 |     |   |   |                     |
|----------------------|-----|---|---|---------------------|
| ON (1)<br>OFF (0)    | 2   | 3 | 4 | Sounds              |
|                      | No. | 2 | 3 |                     |
| 1                    | 0   | 0 | 1 | 5種類の警告音             |
| 2                    | 0   | 1 | 0 | 5種類の特別警告音(第1グループ)   |
| 3                    | 0   | 1 | 1 | 5種類のメロディー           |
| 4                    | 1   | 0 | 0 | 5種類のアラーム            |
| 5                    | 1   | 0 | 1 | 5種類の特殊警告音(第2グループ)   |
| 6                    | 1   | 1 | 0 | 5種類の特殊特別警告音(第3グループ) |

### ■ビット内蔵音またはバイナリー内蔵音を選択



- ビット入力方式の場合は、音色選択スイッチのうち、1番スイッチをOFFに設定します。
- バイナリー入力方式の場合、音色選択スイッチのうち、1番スイッチをONに設定します。

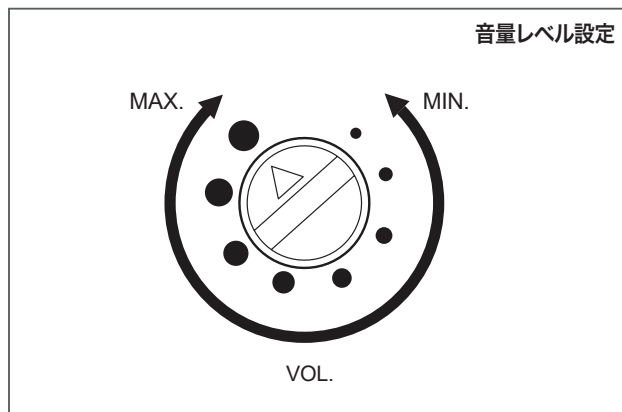
## 背面操作部カバー分離



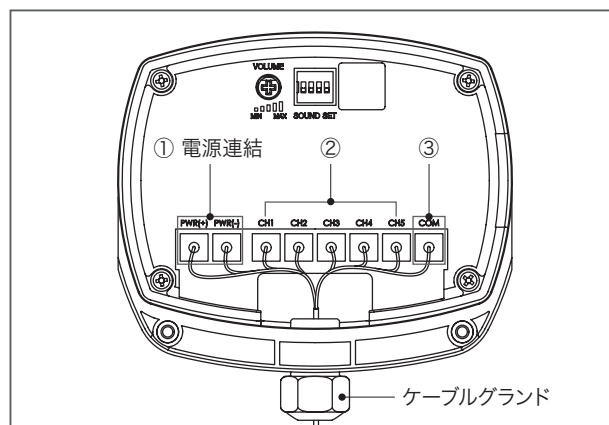
- ① 製品背面の固定用ボルト(M4)を外します。
- ② 背面カバーを軽く引っ張って外します。(無理に背面カバーを引っ張ると破損する恐れがありますのでご注意ください)

## 音量調節

- 製品の出力音量を調節します。
- 音量調節VOLUMEをCWの方向に回すと音量が増加して、CCWの方向に回すと音量が減少します。
- 「MIN.」では信号音が出力しません。



## 背面端子台動作方法



- ① 電源供給端子台です
- ② 信号音チャンネル選択端子です。外部の接点とトランジスター(NPN)で信号音を選択できます。
- ③ COM端子はチャンネル選択の際に使用、結線方法はPage 2の結線図をご確認ください。

## 音色タイプと組み合わせ

### ■ ビット入力-内蔵音源使用

- ・ビット入力方式の場合、選択音源グループ5音から1音を選択して再生します。
- ・本製品は端子台を利用して音源を選択します。  
詳細はPage 5「背面端子台を利用するビット/バイナリー入力方式」をご参考ください。
- ・音源選択方法は以下テーブルをご参考ください。

| ビット入力方式音源グループ構成 |                          |                          |                          |                          |                          |                                |
|-----------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------------|
| ON(1)<br>OFF(0) | Ch1                      | Ch2                      | Ch3                      | Ch4                      | Ch5                      | 音色設定<br>(6グループ中で<br>WSグループを選択) |
|                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                                |
| No.             | 1                        | 2                        | 3                        | 4                        | 5                        |                                |
| 0               | 0                        | 0                        | 0                        | 0                        | 0                        | 無音                             |
| 1               | 1                        | 0                        | 0                        | 0                        | 0                        | ウー火災警告音(560Hz-1.5kHz)          |
| 2               | 0                        | 1                        | 0                        | 0                        | 0                        | ウーウー緊急音<br>(600Hz~1.5kHz)      |
| 3               | 0                        | 0                        | 1                        | 0                        | 0                        | ピーポーピーポー救急音<br>(450Hz~900Hz)   |
| 4               | 0                        | 0                        | 0                        | 1                        | 0                        | ピーッピーッ音(820Hz)                 |
| 5               | 0                        | 0                        | 0                        | 0                        | 1                        | フォームリリースアラーム(1kHz)             |

※ テーブルスイッチは端子台結線方法を説明するため、仮想表記しております。製品にスイッチはありません。

### ■ グループごと音色種類

| ビット入力方式音源チャンネルの設定 |                      |     |                                      |
|-------------------|----------------------|-----|--------------------------------------|
| グループ              | チャンネル                | 音源  |                                      |
| WS                | 警告音<br>5音            | Ch1 | ウー！ウー！火災音(560Hz-1.5kHz)              |
|                   |                      | Ch2 | ウーウー緊急音(600Hz-1.5kHz)                |
|                   |                      | Ch3 | ピーポーピーポー救急<br>(450Hz-900Hz)          |
|                   |                      | Ch4 | ピーピー音(820Hz)                         |
|                   |                      | Ch5 | フォームリリースアラーム(1kHz)                   |
| WP                | 特殊警告音<br>5音          | Ch1 | ウー火災音(560Hz-1.5kHz)                  |
|                   |                      | Ch2 | ピーッ音(820Hz)                          |
|                   |                      | Ch3 | ピーピー音(820Hz)                         |
|                   |                      | Ch4 | フォームリリースアラーム(1kHz)                   |
|                   |                      | Ch5 | 一般アラーム(1kHz)                         |
| WM                | メロディ<br>5音           | Ch1 | ホームスイートホーム                           |
|                   |                      | Ch2 | エリーゼのために                             |
|                   |                      | Ch3 | かっこうワルツ                              |
|                   |                      | Ch4 | ピアノソナタ                               |
|                   |                      | Ch5 | トルコ行進曲                               |
| WA                | アラーム<br>5音           | Ch1 | 電鈴音(トゥルル音)                           |
|                   |                      | Ch2 | ピンポーン音                               |
|                   |                      | Ch3 | 電話ベル(リーン音)                           |
|                   |                      | Ch4 | ピピピ音                                 |
|                   |                      | Ch5 | リンリン音                                |
| WO                | 特殊警告音<br>2グループ<br>5音 | Ch1 | ルルルル 連続音(730Hz-920Hz)                |
|                   |                      | Ch2 | ピーポーピーポー ゆっくりの救急音<br>(820Hz-1.05kHz) |
|                   |                      | Ch3 | ウーウー 緊急音(770Hz-1.2kHz)               |
|                   |                      | Ch4 | ルルルル 電話音(740Hz-910Hz)                |
|                   |                      | Ch5 | ウー！ウー！ 消防音(770Hz-1.11kHz)            |
| WN                | 特殊警告音<br>3グループ<br>5音 | Ch1 | ピーッピーッ 警告音(500Hz-1.11kHz)            |
|                   |                      | Ch2 | ピッピッ 警告音(940Hz-2.19kHz)              |
|                   |                      | Ch3 | ブーブー ゆっくりの後音強調<br>(680Hz-840Hz)      |
|                   |                      | Ch4 | ウワンウワン 警告音(420Hz-470Hz)              |
|                   |                      | Ch5 | 連続増加音(150Hz-1kHz)                    |

### ■ バイナリー入力-内蔵音源使用

- ・バイナリー入力方式は30音から1音を選択再生します。
- ・本製品は端子台を利用して音源を選択します。
- ・詳細はPage 5「背面端子台を利用するビット/バイナリー入力方式」をご参考ください。
- ・音源選択方法は以下テーブルをご参考ください。

| バイナリー入力方式音源チャンネルの設定 |                          |                          |                          |                          |                          |                                      |
|---------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------------------|
| ON(1)<br>OFF(0)     | Ch1                      | Ch2                      | Ch3                      | Ch4                      | Ch5                      | 音源                                   |
|                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                                      |
| No.                 | 1                        | 2                        | 3                        | 4                        | 5                        |                                      |
| 0                   | 0                        | 0                        | 0                        | 0                        | 0                        | 出力音なし                                |
| 1                   | 0                        | 0                        | 0                        | 0                        | 1                        | ウー！ウー！火災音<br>(560Hz~1.5kHz)          |
| 2                   | 0                        | 0                        | 0                        | 1                        | 0                        | ウーウー緊急音(600Hz~1.5kHz)                |
| 3                   | 0                        | 0                        | 0                        | 1                        | 1                        | ピーポーピーポー救急音<br>(450Hz~900Hz)         |
| 4                   | 0                        | 0                        | 1                        | 0                        | 0                        | ピーッ音(800Hz)                          |
| 5                   | 0                        | 0                        | 1                        | 0                        | 1                        | ピーピー音(820Hz)                         |
| 6                   | 0                        | 0                        | 1                        | 1                        | 0                        | フォームリリースアラーム(1kHz)                   |
| 7                   | 0                        | 0                        | 1                        | 1                        | 1                        | 一般アラーム(1kHz)                         |
| 8                   | 0                        | 1                        | 0                        | 0                        | 0                        | ホームスイートホーム                           |
| 9                   | 0                        | 1                        | 0                        | 0                        | 1                        | エリーゼのために                             |
| 10                  | 0                        | 1                        | 0                        | 1                        | 0                        | かっこうワルツ                              |
| 11                  | 0                        | 1                        | 0                        | 1                        | 1                        | ピアノソナタ                               |
| 12                  | 0                        | 1                        | 1                        | 0                        | 0                        | トルコ行進曲                               |
| 13                  | 0                        | 1                        | 1                        | 0                        | 1                        | 魔笛                                   |
| 14                  | 0                        | 1                        | 1                        | 1                        | 0                        | パディネリ                                |
| 15                  | 0                        | 1                        | 1                        | 1                        | 1                        | パイン・アップル・ラグ                          |
| 16                  | 1                        | 0                        | 0                        | 0                        | 0                        | 電鈴音(トゥルル音)                           |
| 17                  | 1                        | 0                        | 0                        | 0                        | 1                        | ピンポーン音                               |
| 18                  | 1                        | 0                        | 0                        | 1                        | 0                        | 電話ベル(リーン音)                           |
| 19                  | 1                        | 0                        | 0                        | 1                        | 1                        | ピピピ音                                 |
| 20                  | 1                        | 0                        | 1                        | 0                        | 0                        | リンリン音                                |
| 21                  | 1                        | 0                        | 1                        | 0                        | 1                        | ルルルル 連続音(730Hz-920Hz)                |
| 22                  | 1                        | 0                        | 1                        | 1                        | 0                        | ピーポーピーポー ゆっくりの救急音<br>(820Hz-1.05kHz) |
| 23                  | 1                        | 0                        | 1                        | 1                        | 1                        | ウーウー 緊急音(770Hz-1.2kHz)               |
| 24                  | 1                        | 1                        | 0                        | 0                        | 0                        | ルルルル 電話音(740Hz-910Hz)                |
| 25                  | 1                        | 1                        | 0                        | 0                        | 1                        | ウー！ウー！ 消防音<br>(770Hz-1.11kHz)        |
| 26                  | 1                        | 1                        | 0                        | 1                        | 0                        | ピーッピーッ 警告音<br>(500Hz-1.11kHz)        |
| 27                  | 1                        | 1                        | 0                        | 1                        | 1                        | ピッピッ 警告音<br>(940Hz-2.19kHz)          |
| 28                  | 1                        | 1                        | 1                        | 0                        | 0                        | ブーブー ゆっくりの後音強調<br>(680Hz-840Hz)      |
| 29                  | 1                        | 1                        | 1                        | 0                        | 1                        | ウワンウワン 警告音(420Hz-470Hz)              |
| 30                  | 1                        | 1                        | 1                        | 1                        | 0                        | 連続増加音(150Hz-1kHz)                    |

※ テーブルスイッチは端子台結線方法を説明するため、仮想表記しております。製品にスイッチはありません。

| 内蔵音色を使う場合                |         |
|--------------------------|---------|
| ビット入力                    | バイナリー入力 |
| 6つのグループから5つの音のうちの1つを再生する | 30音を再生  |

### ■ 内蔵音色をビット入力モードで使用する場合

※ 設定

SOUND 選択スイッチを設定 → チャンネルを選択

1. 音色選択スイッチのうち、1番スイッチをOFFに設定します。  
- 詳細は、4ページの「**サウンドの選択**」を参照してください。
2. 音色設定スイッチ2,3,4のいずれかを使って、6つのグループの1つを選択します。  
- 詳細は、4ページの「**サウンドの選択**」を参照してください。
3. 背面の端子台を使用して、5種類の内蔵音のうちの1つを選択します。  
- 詳しくは、5ページ「**音の種類と内蔵音の組み合わせ**」 - 「**ビット入力**」を参照してください。

### ■ 内蔵音色をバイナリー入力モードで使用する場合

※ 設定

SOUND 選択スイッチを設定 → チャンネルを選択

1. 音色選択スイッチのうち、1番スイッチをONに設定します。  
- 詳細は、4ページの「**サウンドの選択**」を参照してください。
2. 背面の端子台を使って30種類の内蔵音色の中から1つを選びます。  
- 詳しくは、5ページ「**音の種類と内蔵音の組み合わせ**」

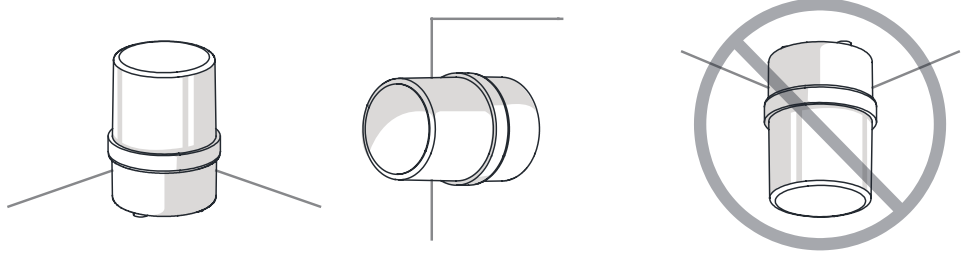
## 製品設置方向

■ 製品設置時に正しくない方向に設置すると、製品内部に雨水や水分が流入することがあります。設置方向に合わせて設置してください。

### ・警告灯/表示灯

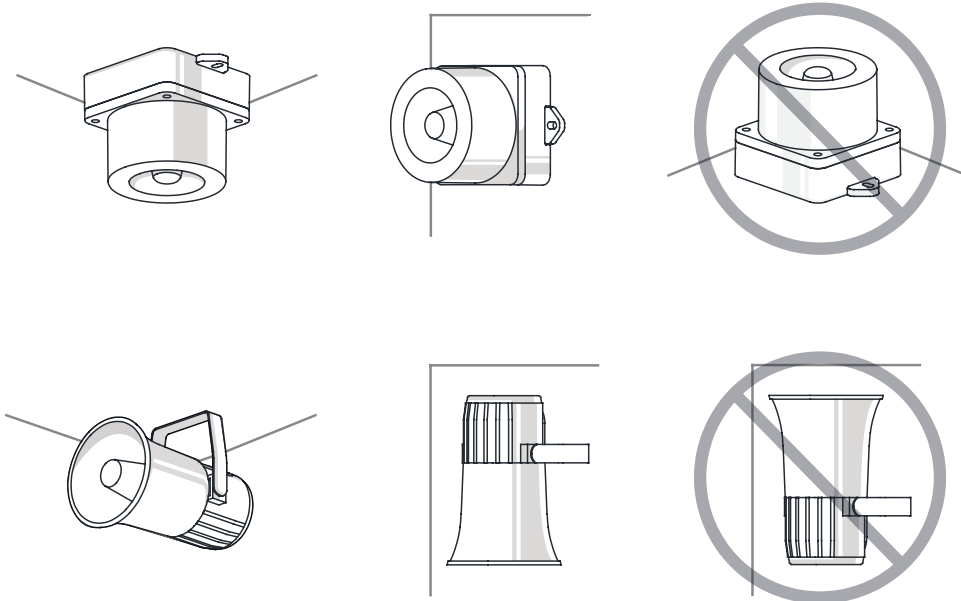
※ 防水等級がIPX4未満の製品は地面と垂直方向に設置してください。

電源線引き出し部が空に向けて設置しないでください。



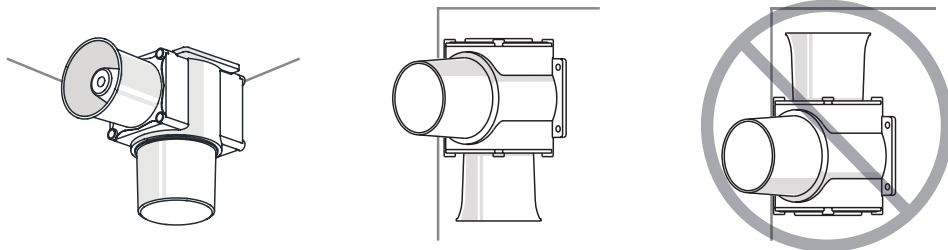
### ・電子ホーン/フォン

ホーン部が空に向けて設置しないでください。



### ・船舶/重負荷/重装備&防爆製品

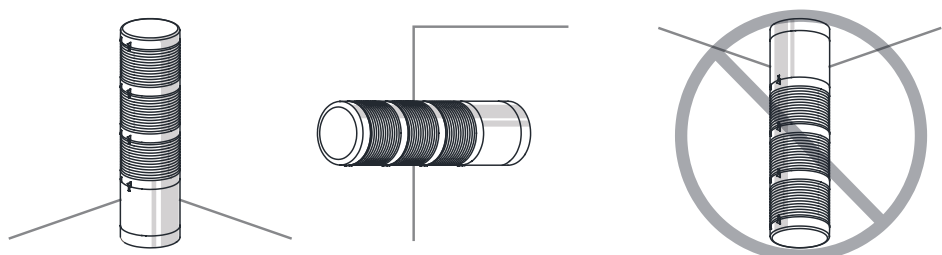
ホーン部が空に向けて設置しないでください。

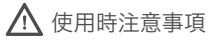


### ・タワーランプ

※ 防水等級がIPX4未満の製品は地面と垂直方向に設置してください。

電源線引き出し部が空に向けて設置しないでください。





使用時注意事項

本カタログに収録されている製品外形及び規格は、品質改善のため、変更する場合があります。  
最新製品情報は、本社ホームページ([www.qlight.com](http://www.qlight.com))でご案内しています。  
設置及びご使用前には必ず、製品の取扱説明書をよくお読みください。

韓国法人(株)キューライト Qlight Co.,Ltd. [www.qlight.com](http://www.qlight.com) | [trade@qlight.com](mailto:trade@qlight.com)

本社 | ソウル市衿川区加山デジタル1路128 STXVタワー-1510号 Tel.+82-2-2679-6152 (コレクトコール : +82-80-328-2222)

工場 | 慶尚南道金海市上洞面 墨方路185-25 Tel.+82-55-328-1111 (コレクトコール : +82-80-328-1111)

海外営業事務所 | 釜山広域市沙上区洛東通り704 キューライトビル Tel.+82-51-620-4100

釜山本部 | 釜山広域市沙上区洛東通り704 キューライトビル Tel.+82-51-245-0017

---

中国現地法人 [www.qlight.com](http://www.qlight.com) [www.qlightcn.com](http://www.qlightcn.com) | [qlightcn@qlight.com](mailto:qlightcn@qlight.com)

中国法人(上海) | 上海市 宝山区 真大路 450弄 11号 B幢 333室 Tel. +86-21-6651-7100 Fax.+86-21-6315-3929

中国工場(启东) | 江苏省启东市高新技术产业开发区海燕路33号 Tel. +86 -513 -8384 -9999 Fax. +86 -513 -8384 -9910

**Qlightec**

Innovation in Alarm & Signal

Product Operation Inquiry / Customer Support +82-51-620-4100

You can expect prompt service if you have exact information such as model name, symptom, telephone number and address.

※ALL PRODUCT, PRODUCT SPECIFICATIONS AND DATA ARE SUBJECT TO CHANGE WITHOUT NOTICE TO IMPROVE

RELIABILITY, FUNCTION OR DESIGN OR OTHERWISE.

Head office : 1510, 15F, 128, Gasan digital 1-Ro, Geumcheon-Gu, Seoul, Korea (Postal Code : 08507)

Factory : 185-25, Mukbang-Ro, Sangdong-Myeon, Gimhae-Si, Gyeongangnam-Do, Korea (Postal Code : 50805)

[www.qlight.com](http://www.qlight.com)